

## PROGRAMMA

- **Titolo del corso**  
“Fare un libro: chi scrive”
- **Descrizione:**  
Pedagogia del Desiderio, Pedagogia della Persona, Pedagogia delle Emozioni, Pedagogia dell’Espressione e metodo sperimentale dell’*Outdoor Education* per educare i bambini alla lettura e coinvolgerli nelle storie raccontate e lette. Lo *storytelling* come mappa emotiva che è possibile attraversare con il corpo, lasciando entrare i piccoli lettori nel mondo dell’immaginazione per conoscere e conoscersi sperimentando, attraverso l’esperienza. Un racconto dell’esperienza di trasformazione di una storia da libro a spettacolo teatrale per bambini e a labirinto sensoriale per l’intera famiglia per un lavoro “integrato” che fa del testo un’esperienza immersiva e partecipata al fine di sviluppare l’intelligenza emotiva dei piccoli e sostenere alla genitorialità gli adulti. Un laboratorio esperienziale sulla letteratura per l’infanzia dal punto di vista di chi scrive, progetta un testo, inventa storie e le trasforma in attività ludiche, in spettacoli-laboratorio e in laboratori emotivi per i bambini della scuola dell’infanzia e della primaria.
- **Obiettivi formativi:**
  - aggiornamento teorico e pratico sulla propria professione di docente e/o genitore sull’educazione alla lettura
  - acquisizione di alcuni strumenti didattici di: educazione alle emozioni, alle relazioni e alla comunicazione empatiche; outdoor education; storytelling;
  - acquisizione di elementi di pedagogia dell’espressione per l’educazione alla lettura
  - praticare la competenza personale dell’empatia alla base di qualunque atto educativo efficace
  - acquisire alcuni strumenti didattici espressivi e ludici per allenarsi e allenare gli alunni alle varie relazioni che sussistono per un individuo nella realtà
  - acquisire strumenti didattici espressivi e ludici per lo sviluppo dell’intelligenza emotiva (per l’allenamento emotivo) dei discenti
- **Formatori/Relatori:**
  - Daria di Bernardo**, autrice di libri per l’infanzia, regista e attrice teatrale, counselor professionista a mediazione corporea a indirizzo bioenergetico.
  - mail tutor: [formazione@lanapolibariidellalettura.org](mailto:formazione@lanapolibariidellalettura.org)
- **Modalità di erogazione del corso:**
  - in presenza

DONNE di CARTA



CENTRO  
PER IL LIBRO  
E LA LETTURA

- **Materiali e tecnologie usate:**
  - Slide da proiettare
  - Lavagna e gessetti o lavagna a fogli grande
  - Cartoncini 30\*50 da usare suddivisi in gruppi da 5
  - Pennarelli colorati
  - Penne
  - 8 copie del mio albo illustrato: D. di Bernardo (autrice) e A. Farina (illustratrice), “Bianchetto ovvero il Misterioso viaggio verso la Vita”, Roma, The Dinky Donkey, 2017 per esercitazione pratica
  
- **Sedi fisiche di svolgimento:**
  - x NA: Biblioteca Annalisa Durante VIA Vicaria Vecchia 23 (Forcella) NAPOLI